

INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MÚSICA SpA

Estados financieros

Al 31 de diciembre 2017

## CONTENIDO

Informe del auditor independiente  
Estados de situación financiera  
Estados de resultados integrales  
Estados de cambios en el patrimonio neto  
Estados de flujos de efectivo indirecto  
Notas a los estados financieros

\$ - Pesos chilenos  
M\$ - Miles de pesos chilenos  
UF - Unidades de fomento





## INFORME DEL AUDITOR INDEPENDIENTE

Santiago, 24 de mayo de 2018

Miembros de la Junta de Accionistas  
Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA

Hemos efectuado una auditoría a los estados financieros adjuntos de Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA, que comprenden los estados de situación financiera al 31 de diciembre de 2017 y 2016 y los correspondientes estados de resultados integrales, de cambios en el patrimonio y de flujos de efectivo por los años terminados en esas fechas y las correspondientes notas a los estados financieros.

### *Responsabilidad de la Administración por los estados financieros*

La Administración es responsable por la preparación y presentación razonable de estos estados financieros de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera. Esta responsabilidad incluye el diseño, implementación y mantención de un control interno pertinente para la preparación y presentación razonable de estados financieros que estén exentos de representaciones incorrectas significativas, ya sea debido a fraude o error.

### *Responsabilidad del auditor*

Nuestra responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre estos estados financieros a base de nuestras auditorías. Efectuamos nuestras auditorías de acuerdo con normas de auditoría generalmente aceptadas en Chile. Tales normas requieren que planifiquemos y realicemos nuestro trabajo con el objeto de lograr un razonable grado de seguridad de que los estados financieros están exentos de representaciones incorrectas significativas.

Una auditoría comprende efectuar procedimientos para obtener evidencia de auditoría sobre los montos y revelaciones en los estados financieros. Los procedimientos seleccionados dependen del juicio del auditor, incluyendo la evaluación de los riesgos de representaciones incorrectas significativas de los estados financieros ya sea debido a fraude o error. Al efectuar estas evaluaciones de los riesgos, el auditor considera el control interno pertinente para la preparación y presentación razonable de los estados financieros de la entidad con el objeto de diseñar procedimientos de auditoría que sean apropiados en las circunstancias, pero sin el propósito de expresar una opinión sobre la efectividad del control interno de la entidad. En consecuencia, no expresamos tal tipo de opinión. Una auditoría incluye, también, evaluar lo apropiadas que son las políticas de contabilidad utilizadas y la razonabilidad de las estimaciones contables significativas efectuadas por la Administración, así como una evaluación de la presentación general de los estados financieros.

Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido es suficiente y apropiada para proporcionarnos una base para nuestra opinión de auditoría.



Santiago, 24 de mayo de 2018  
Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA  
2

*Opinión*

En nuestra opinión, los mencionados estados financieros presentan razonablemente, en todos sus aspectos significativos, la situación financiera de Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA al 31 de diciembre de 2017 y 2016, los resultados integrales de sus operaciones y los flujos de efectivo por los años terminados en esas fechas, de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera.



Ricardo Arraño



PricewaterhouseCoopers

## **ESTADOS FINANCIEROS**

ESTADOS DE SITUACIÓN FINANCIERA CLASIFICADO.....	1
ESTADOS DE RESULTADOS INTEGRALES .....	3
ESTADOS DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO NETO.....	4
ESTADOS DE FLUJO DE EFECTIVO – MÉTODO INDIRECTO.....	5

## **NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**

NOTA 1 - INFORMACIÓN GENERAL.....	6
NOTA 2 - RESUMEN DE LAS PRINCIPALES POLÍTICAS CONTABLES .....	6
NOTA 3 - NUEVOS PRONUNCIAMIENTOS CONTABLES .....	7
NOTA 4 - RESPONSABILIDAD DE LA INFORMACIÓN Y ESTIMACIONES REALIZADAS.....	9
NOTA 5 - GESTIÓN DE RIESGOS.....	15
NOTA 6 - ESTIMACIONES Y CRITERIOS CONTABLES .....	16
NOTA 7 - SALDOS Y TRANSACCIONES CON PERSONAL CLAVE .....	18
NOTA 8 - INSTRUMENTOS FINANCIEROS .....	19
NOTA 9 - EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO .....	20
NOTA 10 - DEUDORES EDUCACIONALES Y OTRAS CUENTAS POR COBRAR CORRIENTE .....	20
NOTA 11 - IMPUESTOS CORRIENTES .....	21
NOTA 12 – OTROS ACTIVOS Y PASIVOS NO FINANCIEROS CORRIENTES Y NO CORRIENTES .....	21
NOTA 13 - PROPIEDADES Y EQUIPOS .....	22
NOTA 14 - SALDOS Y TRANSACCIONES CON ENTIDADES RELACIONADAS .....	24
NOTA 15 - IMPUESTOS .....	24
NOTA 16 - CUENTAS COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR PAGAR.....	26
NOTA 17 - OTRAS PROVISIONES, NO CORRIENTES .....	27
NOTA 18 - PATRIMONIO NETO.....	28
NOTA 19 - INGRESOS ORDINARIOS.....	28
NOTA 20 - COSTOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS .....	29
NOTA 21 - GASTOS DE ADMINISTRACIÓN .....	29
NOTA 22 - OTROS INGRESOS.....	29
NOTA 23 - INGRESOS FINANCIEROS .....	29
NOTA 24 - COSTOS FINANCIEROS .....	30
NOTA 25 - CONTINGENCIAS, JUICIOS Y OTROS .....	30
NOTA 26 - HECHOS POSTERIORES.....	30

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MÚSICA SpA**  
**ESTADOS DE SITUACIÓN FINANCIERA CLASIFICADOS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

<b>ACTIVOS</b>	<b>Nota</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
		<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
<b>ACTIVOS CORRIENTES</b>			
Efectivo y equivalentes al efectivo	9	1.147.582	769.473
Deudores educacionales y otras cuentas por cobrar corriente, neto	10	141.136	126.356
Otros activos no financieros corrientes	12	15.555	12.120
<b>Total activos corrientes</b>		<b><u>1.304.273</u></b>	<b><u>907.949</u></b>
<b>ACTIVOS NO CORRIENTES</b>			
Propiedades y equipos	13	366.504	416.587
Otros activos no financieros no corrientes	12	201.619	209.688
Activos por impuestos diferidos	15	753.393	514.675
<b>Total activos no corrientes</b>		<b><u>1.321.516</u></b>	<b><u>1.140.950</u></b>
<b>Total Activos</b>		<b><u>2.625.789</u></b>	<b><u>2.048.899</u></b>

Las notas adjuntas números 1 al 26 forman parte integral de estos estados financieros.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MÚSICA SpA**  
**ESTADOS DE SITUACIÓN FINANCIERA CLASIFICADOS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

<b>PASIVOS Y PATRIMONIO</b>	<b>Nota</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
		<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
<b>PASIVOS CORRIENTES</b>			
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar, corriente	16	383.803	285.420
Cuentas por pagar a entidades relacionadas, Corrientes	14	9.327	1.790
Otros pasivos no financieros, corrientes	12	266.009	189.042
Pasivos por impuestos corrientes	11	73.264	65.205
<b>Total pasivo corriente</b>		<b><u>732.403</u></b>	<b><u>541.457</u></b>
<b>PASIVOS NO CORRIENTES</b>			
Otras provisiones, no corrientes	17	153.794	105.844
<b>Total pasivo no corriente</b>		<b><u>153.794</u></b>	<b><u>105.844</u></b>
<b>PATRIMONIO</b>			
Capital emitido	18	359.088	359.088
Ganancias acumuladas	18	1.380.504	1.042.510
<b>Total patrimonio neto</b>		<b><u>1.739.592</u></b>	<b><u>1.401.598</u></b>
<b>Total pasivos y patrimonio</b>		<b><u><u>2.625.789</u></u></b>	<b><u><u>2.048.899</u></u></b>

Las notas adjuntas números 1 al 26 forman parte integral de estos estados financieros.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MÚSICA SpA**  
**ESTADOS DE RESULTADOS INTEGRALES**  
 Por los años terminados al 31 de diciembre de 2017 y 2016

<b>ESTADOS DE RESULTADOS POR FUNCIÓN</b>	<b>Nota</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
		<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Ingresos de actividades ordinarias	19	3.844.877	3.393.302
Costo de actividades ordinarias	20	<u>(2.159.689)</u>	<u>(1.925.159)</u>
<b>Margen bruto</b>		<b><u>1.685.188</u></b>	<b><u>1.468.143</u></b>
Gastos de administración	21	(1.334.244)	(1.281.581)
Otros ingresos	22	16.988	15.734
Ingresos financieros	23	12.248	9.312
Costos financieros	24	(5.569)	(2.976)
Otros egresos no operacionales		(44)	(16)
Diferencias de cambio		<u>5.319</u>	<u>9.839</u>
Ganancia antes de Impuesto		379.886	218.455
Impuestos a las ganancias	15	<u>(41.892)</u>	<u>(14.346)</u>
<b>Ganancia del ejercicio</b>		<b><u>337.994</u></b>	<b><u>204.109</u></b>
<b>ESTADOS DE RESULTADOS INTEGRALES</b>	<b>Nota</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
		<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Ganancia del ejercicio		337.994	204.109
Otros resultados integrales		<u>-</u>	<u>-</u>
<b>Total resultados integrales</b>		<b><u>337.994</u></b>	<b><u>204.109</u></b>

Las notas adjuntas números 1 al 26 forman parte integral de estos estados financieros.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MÚSICA SpA**  
**ESTADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO NETO**  
 Por los años terminados al 31 de diciembre de 2017 y 2016

	<b>Capital emitido</b>	<b>Ganancias acumuladas</b>	<b>Patrimonio Total</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Saldo al 1 de enero de 2016	<u>359.088</u>	<u>838.401</u>	<u>1.197.489</u>
Cambios en el patrimonio:			
Resultados integrales	-	204.109	204.109
<b>Saldo al 31 diciembre de 2016</b>	<u>359.088</u>	<u>1.042.510</u>	<u>1.401.598</u>
Cambios en el patrimonio:			
Resultados integrales	-	337.994	337.994
<b>Saldo al 31 diciembre de 2017</b>	<u>359.088</u>	<u>1.380.504</u>	<u>1.739.592</u>

Las notas adjuntas números 1 al 26 forman parte integral de estos estados financieros.



**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MÚSICA SpA**  
**ESTADOS DE FLUJOS DE EFECTIVO – MÉTODO INDIRECTO**  
 Por los años terminados al 31 de diciembre de 2017 y 2016

<b>ESTADOS DE FLUJOS DE EFECTIVO</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
<b>Flujos Originado por Actividades de la Operación</b>		
Ganancia del ejercicio	337.994	204.109
<b>Ajustes para conciliar con los resultados de las operaciones</b>		
Cambio en el impuesto a la renta diferido	(238.719)	(188.902)
Depreciación del ejercicio	150.642	145.622
Estimación de cuentas de cobro dudoso	125.233	79.080
<b>Aumento (disminución) de activos y pasivos</b>		
Cuentas por cobrar de origen comercial	(140.013)	(106.188)
Activos y pasivos por impuestos corrientes	8.059	90.497
Otras cuentas por cobrar derivadas de las actividades de operación	81.602	147.109
Cuentas por pagar de origen comercial	105.921	43.826
Otras provisiones, no corrientes	47.950	40.175
<b>Flujo neto positivo originado por actividades de la operación</b>	<b><u>478.668</u></b>	<b><u>455.328</u></b>
<b>Flujo Originado por Actividades de Inversión</b>		
Compras de propiedades y equipo	(101.225)	(83.585)
Ventas de propiedades y equipos	666	
<b>Flujo neto negativo utilizado por actividades de inversión</b>	<b><u>(100.559)</u></b>	<b><u>(83.585)</u></b>
Flujo neto total (negativo) positivo del ejercicio	378.109	371.743
Efectivo y equivalentes al inicio del ejercicio	769.473	397.730
<b>Efectivo y equivalentes al final del ejercicio</b>	<b><u>1.147.582</u></b>	<b><u>769.473</u></b>

Las notas adjuntas números 1 al 26 forman parte integral de estos estados financieros.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

**NOTA 1 - INFORMACIÓN GENERAL**

Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA se constituyó por escritura pública de fecha 25 de febrero de 1992, siendo su actividad principal la educación en el área de la música. La Comisión Nacional de Acreditación, por acuerdo de Acreditación Institucional N° 381, Sesión Ordinaria N°1041, de fecha 2 de noviembre de 2016 le otorgó la acreditación institucional hasta el 20 de diciembre de 2020.

El personal total de la Institución, al 31 de diciembre de 2017 alcanza a colaboradores que se encuentran incorporados en el segmento educacional, con las características que se señalan a continuación:

<b>Detalle</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>N°</b>	<b>N°</b>
Rector y Vicerrectores	2	4
Directores y Coordinadores	27	15
Docentes	168	169
Colaboradores	31	21
<b>Total</b>	<b>228</b>	<b>209</b>

El domicilio legal del Instituto es Avenida Luis Pasteur 5303 Vitacura, Santiago de Chile.

**NOTA 2 - RESUMEN DE LAS PRINCIPALES POLÍTICAS CONTABLES**

A continuación, se describen las principales políticas contables adoptadas en la preparación de estos estados financieros. Estas políticas fueron aplicadas de manera uniforme en los dos ejercicios presentados en estos estados financieros.

**2.1 Bases de preparación de los estados financieros**

Los presentes estados financieros al 31 de diciembre de 2017 y 2016, se presentan en miles de pesos chilenos y han sido preparados de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera (en adelante "NIIF") emitidas por el International Accounting Standards Board (en adelante "IASB").

Los presentes estados financieros comprenden los estados de situación financiera clasificados al 31 de diciembre del 2017 y 2016, los estados de resultados por función e integrales por los años terminados al 31 de diciembre del 2017 y 2016, los estados de cambios en el patrimonio neto y los estados de flujos de efectivo indirectos por los años terminados al 31 de diciembre de 2017 y 2016 y sus correspondientes notas, las cuales han sido preparadas y presentadas de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

**NOTA 3 – NUEVOS PRONUNCIAMIENTOS CONTABLES**

Las siguientes nuevas Normas e Interpretaciones han sido adoptadas en estos estados financieros:

**a) Normas, interpretaciones y enmiendas obligatorias por primera vez para los ejercicios financieros iniciados el 1 de enero de 2017.**

Norma	Descripción	Aplicación Obligatoria para ejercicios iniciados en:
Enmienda a NIC 7 “Estado de Flujo de Efectivo”	Permite a los usuarios de los estados financieros evaluar los cambios en las obligaciones provenientes de las actividades financieras.	01-01-2017
Enmienda a NIC 12 “Impuesto a las ganancias”	Clarifica cómo contabilizar los activos por impuestos diferidos en relación con los instrumentos de deuda valorizados a su valor razonable.	01-01-2017
Enmienda a NIIF 12 “Información a Revelar sobre Participaciones en Otras Entidades”.	La enmienda clarifica el alcance de ésta norma.	01-01-2017

La adopción de las normas, enmiendas e interpretaciones antes expuestas, no tuvo un impacto significativo en los estados financieros de la sociedad.

**b) Normas, interpretaciones y enmiendas, cuya aplicación aun no es obligatoria y para las cuales no se ha efectuado adopción anticipada:**

Norma	Descripción	Aplicación Obligatoria para ejercicios iniciados en:
NIIF 9 “Instrumentos Financieros”	Sustituye NIC 39. Incluye requisitos de clasificación y medición de activos y pasivos financieros y un modelo de pérdidas crediticias esperadas que reemplaza el actual modelo de deterioro de pérdida incurrida.	01-01-2018
NIIF 15 “Ingresos procedentes de contratos con clientes”	Establece los principios que una entidad debe aplicar para la presentación de información útil a los usuarios de los estados financieros en relación a la naturaleza, monto, oportunidad e incertidumbre de los ingresos y los flujos de efectivo procedentes de los contratos con los clientes.	01-01-2018

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

<b>Norma</b>	<b>Descripción</b>	<b>Aplicación Obligatoria para ejercicios iniciados en:</b>
NIIF 16 "Arrendamientos"	Establece el principio para el reconocimiento, medición, presentación y revelación de arrendamientos.	01-01-2019
CINIIF 22 "Transacciones en Moneda Extranjera y Contraprestaciones Anticipadas"	Se aplica a una transacción en moneda extranjera (o parte de ella) cuando una entidad reconoce un activo no financiero o pasivo no financiero que surge del pago o cobro de una contraprestación anticipada antes de que la entidad reconozca el activo, gasto o ingreso relacionado (o la parte de estos que corresponda).	01-01-2018
CINIIF 23 "Posiciones tributarias inciertas"	Esta interpretación aclara cómo se aplican los requisitos de reconocimiento y medición de la NIC 12 cuando hay incertidumbre sobre los tratamientos fiscales.	01-01-2019
Enmienda a NIIF 15 "Ingresos Procedentes de Contratos con Clientes"	Introduce aclaraciones a la guía para la identificación de obligaciones de desempeño en los contratos con clientes, contabilización de licencias de propiedad intelectual y la evaluación de principal versus agente (presentación bruta versus neta del ingreso).	01-01-2018
Enmienda a NIIF 4 "Contratos de Seguro", con respecto a la aplicación de la NIIF 9 "Instrumentos Financieros"	Introduce dos enfoques: (1) de superposición, da a las compañías que emiten contratos de seguros la opción de reconocer en otro resultado integral la volatilidad que podría surgir cuando se aplica la NIIF 9 (antes que la nueva norma de contratos de seguros) y (2) exención temporal de NIIF 9, permite a las compañías cuyas actividades son predominantemente relacionadas a los seguros, aplicar opcionalmente una exención temporal de la NIIF 9 hasta el año 2021, continuando con la aplicación de NIC 39.	01-01-2018
Enmienda a NIC 40 "Propiedades de Inversión"	Clarifica que para transferir para, o desde, propiedades de inversión, debe existir un cambio en el uso, para lo cual debe existir una evaluación (sustentado por evidencias) de si la propiedad cumple con la definición.	01-01-2018

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

<b>Norma</b>	<b>Descripción</b>	<b>Aplicación Obligatoria para ejercicios iniciados en:</b>
Enmienda a NIIF 9 “Instrumentos Financieros”	La modificación permite que más activos se midan al costo amortizado que en la versión anterior de la NIIF 9	01-01-2019
Enmienda a NIC 12 “Impuestos a las Ganancias”	Las consecuencias del impuesto a la renta de los dividendos sobre instrumentos financieros clasificados como patrimonio deben reconocerse de acuerdo donde se reconocieron las transacciones o eventos pasados que generaron beneficios distribuibles.	01-01-2019

**NOTA 4 – RESPONSABILIDAD DE LA INFORMACIÓN Y ESTIMACIONES REALIZADAS**

**4.1 Responsabilidad de la información y estimaciones realizadas**

La información contenida en estos estados financieros es responsabilidad del estamento administrativo del Instituto, el que manifiesta que se han aplicado la totalidad de los principios y criterios incluidos en las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF), siendo estos aprobados por la Alta Administración.

La preparación de los estados financieros conforme a las NIIF requiere el uso de ciertas estimaciones contables críticas y también exige a la Administración que ejerza su juicio en el proceso de aplicación de las políticas contables en el Instituto. En Nota 6 de estos estados financieros, se revelan las áreas que implican un mayor grado de juicio, complejidad y las áreas donde las hipótesis y estimaciones son significativas.

A pesar de que estas estimaciones y juicios se realizaron en función de la mejor información disponible en la fecha de emisión de los presentes estados financieros, es posible que acontecimientos que puedan ocurrir en el futuro obliguen a modificarlos (al alza o a la baja) en próximos ejercicios, lo que se registraría en forma prospectiva, en el momento de conocida la variación, reconociendo los efectos de dichos cambios en los correspondientes estados financieros futuros.

Por otra parte, el Instituto cumple con todas las condiciones legales del entorno en el que desarrolla sus actividades, sus proyecciones muestran una operación rentable y tienen la capacidad para acceder al sistema financiero, lo que a juicio de la Administración determina su capacidad de continuar como Empresa en marcha, según lo establecen las normas contables bajo las que se emiten estos estados financieros.

**4.2 Bases de presentación**

En el estado de situación financiera adjunto, los activos y pasivos se clasifican en función de sus vencimientos entre corrientes, aquellos con vencimiento igual o inferior a doce meses, y no corrientes, aquellos cuyo vencimiento es superior a doce meses. A su vez, en el estado de resultados integral se presentan los gastos clasificados por función, identificando las depreciaciones y gastos del personal en base a su naturaleza y el estado de flujos de efectivo se presenta por el método indirecto.

Los estados financieros muestran la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera al 31 de diciembre de 2017 y 2016, así como de los resultados de las operaciones, de los cambios en el patrimonio y de los flujos de efectivo que se han producido en la Institución en los años terminados en dichas fechas.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

Para efectos de comparación, el Estado de Situación Financiera y las notas explicativas respectivas, presentan en forma comparativa los saldos al 31 de diciembre de 2017 y 2016, los Estados de Resultados, de Flujos de Efectivo y de Cambios en el Patrimonio Neto se presentan por los años terminados el 31 de diciembre de 2017 y 2016, de acuerdo a lo requerido por las Normas Internacionales de Información Financiera.

Los presentes estados financieros adjuntos se presentan en miles de pesos (M\$) y se han preparado a partir de los registros contables del Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA.

**4.3 Moneda funcional y de presentación**

Las partidas incluidas en los estados financieros del Instituto se valoran utilizando la moneda del entorno económico principal en que la entidad opera (moneda funcional). Los estados financieros se presentan en pesos chilenos, que es la moneda funcional del Instituto.

Los saldos de activos y pasivos en unidades de fomento se presentan valorizados a tipo de cambio de cierre de cada período como sigue:

	<u><b>31.12.2017</b></u>	<u><b>31.12.2016</b></u>
	\$	\$
Unidad de fomento (UF)	26.798,14	26.347,98
Dólar estadounidense (US\$)	614,75	669,47

**4.4 Propiedades y equipos**

Las propiedades y equipos se reconocen a su costo histórico menos la depreciación correspondiente. Las adquisiciones pactadas en una moneda diferente a la moneda funcional se convierten a dicha moneda al tipo de cambio vigente al día de la operación.

Los gastos financieros incurridos en el financiamiento directamente relacionado con la compra o construcción de un activo, son capitalizados durante el período de construcción o adquisición.

Los costos derivados de mantenimientos diarios y reparaciones comunes son reconocidos en el resultado del ejercicio.

Las obras en curso se traspasan al activo fijo una vez finalizado el período de prueba cuando se encuentran disponibles para su uso, a partir de cuyo momento comienza su depreciación.

La depreciación de los activos se calcula utilizando el método lineal, distribuyéndose en forma sistemática a lo largo de su vida útil. Esta vida útil se ha determinado en base al deterioro natural esperado, la obsolescencia técnica o comercial derivada de los cambios en la operación de dichos activos.

Las vidas útiles estimadas en años por clases de activo son las siguientes:

	<b>Vida Útil Mínima</b>	<b>Vida Útil Máxima</b>
Instrumentos musicales	1	10
Otros activos fijos	1	10

Las pérdidas o ganancias por la venta de propiedades y equipos se calculan comparando los ingresos obtenidos por la venta, con el valor en libros del activo y se incluyen en el estado de resultados. Las bajas de activo fijo corresponden al valor libro bruto menos la depreciación acumulada al momento del registro.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

4.5 Deterioro de valor de los activos no financieros

Los activos sujetos a amortización y depreciación se someten a pruebas de pérdidas por deterioro siempre que algún suceso o cambio en las circunstancias indique que el importe en libros puede no ser recuperable. Si existiera algún indicio de deterioro del valor del activo, el importe recuperable se estimará para el activo individualmente considerado. Si no fuera posible estimar el importe recuperable del activo individual o el activo tiene una vida útil indefinida, la entidad determinará el nivel más bajo para el que hay flujos de efectivo identificables por separado (las unidades generadoras de efectivo) y se estima el importe recuperable de la unidad generadora de efectivo al que pertenece el activo.

Se reconoce una pérdida por deterioro por el exceso del importe en libros del activo o unidad generadora de efectivo sobre su importe recuperable. El importe recuperable es el mayor entre valor razonable de un activo menos los costos para la venta y el valor en uso. La estimación del valor en uso se basa en las proyecciones de flujos de efectivo y descontado a su valor presente usando una tasa antes de impuestos que refleja las evaluaciones actuales del mercado y los riesgos asociados con el activo o unidad generadora de efectivo. La mejor determinación del valor justo menos costos de venta incluye los precios de transacciones realizadas. Si las transacciones no pueden ser identificadas en el mercado, se usará un modelo de valuación.

Los activos no financieros, distintos de la plusvalía, que hubieran sufrido una pérdida por deterioro se someten a revisiones a cada fecha de cierre por si se hubieran producido eventos que justifiquen reversiones de la pérdida. La reversión de una pérdida por deterioro no excederá al importe en libros que podría haberse obtenido, neto de amortización y depreciación, si no se hubiese reconocido una pérdida por deterioro del valor para dicho activo en ejercicios anteriores.

4.6 Arrendamiento

Los bienes recibidos en arriendo en los que el arrendador conserva una parte significativa de los riesgos y beneficios inherentes a la propiedad arrendada, se consideran de arrendamientos operativos. Los pagos realizados bajo contratos de esta naturaleza se imputan a la cuenta de resultados de forma lineal en el plazo del período de arriendo. Las obligaciones futuras por estos contratos se encuentran detalladas en Nota 12.3. El Instituto revisa los contratos para determinar si existe un leasing implícito. Al término de los períodos 2017 y 2016 no se identificaron leasings implícitos.

4.7 Activos financieros

El Instituto clasifica sus activos financieros en las siguientes categorías: a valor razonable con cambios en resultados, préstamos y cuentas a cobrar y activos financieros disponibles para la venta. La clasificación depende del propósito con el que se adquirieron los activos financieros. La Administración determina la clasificación de sus activos financieros en el momento del reconocimiento inicial.

a) Activos financieros a valor razonable con cambios en resultados

Los activos financieros a valor razonable con cambios en resultados son activos financieros mantenidos para negociar. Un activo financiero se clasifica en esta categoría si se adquiere con el propósito de venderse en el corto plazo.

b) Préstamos y cuentas por cobrar corrientes y no corrientes

Los préstamos y cuentas a cobrar corrientes son activos financieros no derivados con pagos fijos o determinables que no cotizan en un mercado activo. Aquellos con vencimientos superiores a 12 meses desde de la fecha del balance se clasifican como activos no corrientes.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

Los préstamos y cuentas por cobrar se incluyen en “Deudores educaciones y otras cuentas por cobrar” en el estado de situación financiera clasificado. Las cuales corresponden principalmente a los documentos y cuotas por cobrar de sus alumnos, y se presentan netos a valor recuperable.

Las cuentas por cobrar no corrientes, se registran al costo amortizado usando el método de la tasa de interés efectiva, menos cualquier deterioro del valor, y los ingresos se reconocen sobre la base de la rentabilidad efectiva.

Para determinar el monto del deterioro, el Instituto realiza una estimación sobre aquellas cuentas de cobro dudoso, tomando como base los semestres de vencimiento de estas cuentas al final de cada ejercicio. Las pérdidas por deterioro relativos a créditos dudosos se registran en resultados en el ejercicio en que se producen.

c) Activos disponibles para la venta

Los activos financieros disponibles para la venta son instrumentos no derivados que se designan en esta categoría cuando la Administración de la Institución decide programar el uso de estos recursos en el mediano o largo plazo antes del vencimiento respectivo. Su valorización se realiza mediante la determinación de su valor razonable, registrándose en patrimonio los cambios de valor. Una vez vendidos los instrumentos la reserva es traspasada a resultados formando parte del resultado del ejercicio en que se realizó la venta de ese instrumento.

El Instituto evalúa en la fecha de cada balance si existe evidencia objetiva de que un activo financiero o un grupo de activos financieros puedan haber sufrido pérdidas por deterioro.

d) Activos financieros mantenidos hasta su vencimiento

Los activos financieros mantenidos hasta su vencimiento corresponden a activos financieros no derivados con pagos fijos o determinables y fechas establecidas de vencimiento que la Institución tiene la intención y capacidad de mantener hasta el vencimiento. Los activos financieros mantenidos hasta su vencimiento se registran al costo amortizado usando el método de la tasa de interés efectiva menos cualquier deterioro del valor, y los ingresos se reconocen sobre la base de la rentabilidad efectiva.

#### 4.8 Efectivo y equivalentes al efectivo

El Instituto considera efectivo y equivalentes al efectivo los saldos de efectivo mantenidos en caja y en cuentas corrientes bancarias, los depósitos a plazo y otras inversiones financieras que se estiman liquidar a menos de 90 días.

Las Líneas de sobregiros bancarias utilizadas se incluyen en los préstamos de corto plazo bajo el pasivo corriente.

No existen restricciones de uso sobre el efectivo y equivalentes.

#### 4.9 Acreedores comerciales

Los proveedores se reconocen inicialmente a su valor razonable y posteriormente se valoran por su costo amortizado utilizando el método de tasa de interés efectivo, para aquellas transacciones significativas de plazos superiores a 90 días.

#### 4.10 Impuesto a las ganancias e impuestos diferidos

Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA, reconoce sus obligaciones tributarias de acuerdo con las disposiciones vigentes.



**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

El gasto por impuesto a las ganancias corresponde a la sumatoria del impuesto a las ganancias por pagar y la variación de activos y pasivos por impuestos diferidos.

El impuesto a las ganancias por pagar es determinado en base al resultado tributario del ejercicio. El impuesto a las ganancias por pagar se calcula utilizando las tasas impositivas que se hayan aprobado, o que se encuentren en trámite de aprobación, en la fecha de cierre del estado de situación financiera.

Los impuestos diferidos se reconocen sobre la base de las diferencias entre los valores libros de los activos y pasivos en los estados financieros y las correspondientes bases tributarias utilizadas en el cálculo del resultado tributario y se contabilizan de acuerdo con el método del pasivo. Los pasivos por impuestos diferidos se reconocen para todas las diferencias temporarias imponibles, y los activos por impuestos diferidos se reconocen para todas las diferencias temporarias deducibles en la medida que sea probable que existan beneficios fiscales futuros con los que se pueda compensar tales diferencias. No se reconocen activos o pasivos por impuestos diferidos si las diferencias temporarias surgen del menor valor o del reconocimiento inicial (excepto en una combinación de negocios) de otros activos y pasivos en una transacción que no afecta los resultados tributarios ni los resultados financieros.

El valor libro de los activos por impuestos diferidos es revisado a la fecha de cada estado de situación financiera y se reduce en la medida que ya no sea probable que se disponga de suficientes resultados tributarios disponibles para permitir la recuperación de todo o parte del activo.

Los activos y pasivos por impuestos diferidos son medidos a las tasas tributarias que se espera estén vigentes en el período en el cual se liquide el pasivo o se realice el activo, basado en las tasas tributarias que se hayan aprobado, o que estén en trámite de aprobación, al cierre del período del estado de situación financiera. La medición de los activos y pasivos por impuestos diferidos refleja las consecuencias tributarias que se producirían debido a la manera en la cual la Institución espera, a la fecha de reporte, recuperar o liquidar el valor libros de sus activos y pasivos.

Los activos y pasivos por impuestos diferidos son compensados si existe un derecho legalmente exigible de compensar activos tributarios contra pasivos tributarios y éstos están relacionados con la misma entidad y autoridad tributaria.

#### 4.11 Provisiones

Las provisiones son reconocidas cuando el Instituto tiene una obligación jurídica actual o constructiva como consecuencia de acontecimientos pasados, cuando se estima que es probable que algún pago sea necesario para liquidar la obligación y cuando se puede estimar adecuadamente el importe de esa obligación.

Los principales conceptos por los cuales se constituyen provisiones con cargo a resultados son juicios de orden civil, laborales y tributarios y por concepto de estimación de deserción de alumnos con financiamientos con Crédito con Aval del Estado (CAE) de acuerdo a lo establecido en la Ley N° 20.027.

Así mismo, para cubrir el riesgo de incobrabilidad de las cuentas por cobrar a los estudiantes, la Institución ha constituido una provisión en base a un análisis histórico de la recuperabilidad de los servicios educacionales por cobrar que se presenta deduciendo el rubro Deudores educacionales y otras cuentas por cobrar.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

4.12 Deudores educacionales y provisión de incobrables

Las cuentas por cobrar a alumnos se reconocen inicialmente por su valor justo y posteriormente por su costo amortizado de acuerdo con el método de tasa de interés efectiva, menos la provisión por pérdidas por deterioro del valor. La provisión para pérdidas por deterioro se reconoce cuando existe evidencia objetiva de que la Institución no será capaz de cobrar todos los importes que se le adeudan de acuerdo con los términos originales de las cuentas por cobrar. La existencia de dificultades financieras significativas por parte del deudor, la falta o mora en los pagos se consideran indicadores de que la cuenta por cobrar se ha deteriorado. La provisión por deterioro se estima de acuerdo a un modelo que utiliza factores de provisión según el plazo de la deuda vencida, comportamiento de pago del estudiante (mora, atraso, reprogramación anterior) y estado académico del estudiante (activo, inactivo). El importe en libros del activo se reduce a medida que se utiliza la cuenta de provisión y la pérdida se reconoce en el estado de resultados bajo Costo de ventas. Cuando una cuenta a cobrar es castigada, se regulariza contra la cuenta de provisión para Deudores educacionales.

4.13 Reconocimiento de ingresos

Los ingresos se reconocen cuando el importe de los mismos se pueda valorar con fiabilidad, es probable que los beneficios económicos futuros vayan a fluir hacia el Instituto y se cumplan las condiciones específicas para cada una de las actividades del grupo, tal como se describen a continuación:

La colegiatura y matrícula se reconocen en forma lineal por cada uno de los semestres de enseñanza, es decir de marzo a julio semestre otoño y de agosto a diciembre semestre primavera. Tanto las matrículas y colegiaturas se presentan netas de descuentos, becas y convenios. Dentro de los mismos, se registran a base percibida los ingresos por certificados y titulaciones.

4.14 Gastos en publicidad

Los gastos de publicidad se reconocen en resultados cuando se han consumido.

4.15 Gastos por seguros de bienes y servicios

Los pagos de las diversas pólizas de seguro que contrata la Institución son reconocidos en gastos en proporción al período de tiempo que cubren, independiente de los plazos de pago. Los valores pagados y no consumidos se reconocen como pagos anticipados en el activo corriente.

4.16 Activo Contingente

IAS 37 define un Activo contingente “como un activo posible, surgido a raíz de sucesos pasados, y cuya existencia ha de ser confirmada por la ocurrencia, o en su caso por la no ocurrencia, de uno o más eventos inciertos en el futuro, que no están enteramente bajo el control de la Entidad”, en el caso que exista no se debe reconocer en el balance pero si revelar en notas a los estados financieros. El detalle de los activos contingentes se presenta en Nota 8 .2.

4.17 Estado de flujos de efectivo

El estado de flujos de efectivo se prepara de acuerdo con el método indirecto y con los siguientes criterios:

- a) **Efectivo y equivalentes al efectivo:** Representan entradas y salidas de efectivo y de activos financieros equivalentes, entendiéndose por éstos las inversiones a corto plazo de gran liquidez y bajo riesgo de variaciones en su valor (plazo menor a 3 meses desde la fecha de su contratación y sin restricciones).

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

- b) **Actividades de operación:** Representan actividades típicas de la operación normal del negocio de la Sociedad, así como otras actividades no clasificadas como de inversión o financiamiento.
- c) **Actividades de inversión:** Representan actividades de adquisición, enajenación o disposición por otros medios de activos a largo plazo y otras inversiones no incluidas en el efectivo y equivalentes al efectivo.
- d) **Actividades de financiamiento:** Representan actividades que producen cambios en el monto y composición del patrimonio neto y de los pasivos que no forman parte de las actividades ordinarias.

#### NOTA 5 - GESTIÓN DE RIESGOS

Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA, está expuesto a un conjunto de riesgos de mercado, financieros y operacionales inherentes a sus negocios. El Instituto busca identificar y manejar dichos riesgos de la manera más adecuada con el objetivo de minimizar potenciales efectos adversos. La Junta Directiva del Instituto establece la estrategia y el marco general en que se desenvuelve la Administración de los riesgos en el Instituto, la cual es implementada en forma centralizada. La Junta Directiva coordina y controla la correcta ejecución de las políticas de prevención y mitigación de los principales riesgos identificados.

##### 5.1 Riesgo de crédito

El Instituto se encuentra expuesto al riesgo de crédito inherente a sus alumnos. Las cuentas por cobrar corresponden a cuotas de colegiaturas, que los alumnos deben pagar mensualmente. El riesgo de crédito, se incorpora en la eventualidad del incumplimiento de pago de los alumnos. La política del Instituto es no matricular alumnos con deuda morosa al periodo académico siguiente y efectúa las respectivas gestiones de cobro de los alumnos morosos. Las carreras tienen un régimen anual y los alumnos documentan el año con 10 letras o 10 cheques para reconocer la deuda con el Instituto.

La Institución tiene debidamente cubierto el no pago de colegiaturas determinando un deterioro sobre aquellas cuentas de dudosa cobrabilidad en base a los semestres de vencimiento de estas cuentas al final del ejercicio.

En cuanto al riesgo respecto del crédito con aval de estado, establecido en la Ley 20.027, el Instituto tiene emitidas garantías según lo que establece la ley a las instituciones de educación superior, corresponde al primer año un 90%, segundo año un 70%, al tercer año y siguientes un 60%, según se detalla en Nota 25.

Tomando como base la estructura mencionada anteriormente, la base histórica de deserción y el promedio de crédito solicitado por los alumnos, la Institución ha determinado una provisión para cubrir el riesgo de deserción de los alumnos.

##### 5.2 Riesgo de Liquidez

El Instituto no ha utilizado financiamiento bancario de manera permanente en los últimos años por cuanto ha presentado flujos positivos de efectivo disponible para financiar las operaciones habituales y las necesidades de inversión de la Institución. Por ello al 31 de diciembre de 2017 el Instituto no mantiene deudas u obligaciones con instituciones financieras.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

El capital de trabajo separado es el siguiente:

<b>31.12.2017</b>	<b>Valor Libro</b>	<b>Valor Nominal</b>		
<b>Concepto</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>0 a 6 meses</b>	<b>6 a 12 meses</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
<b>Activos corrientes</b>				
Efectivo y equivalentes al efectivo	1.147.582	1.147.582	1.147.582	
Deudores educacionales y otras cuentas por cobrar	259.072	259.072	259.072	
Otros activos no financieros	15.555	15.555	15.555	
	<u>1.422.209</u>	<u>1.422.209</u>	<u>1.422.209</u>	
<b>Pasivos corrientes</b>				
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	383.803	383.803	383.803	
Cuenta por pagar relacionadas	9.327	9.327	9.327	
Otros pasivos no financieros	383.945	383.945	383.945	
Pasivos por impuestos corrientes	73.264	73.264	73.264	
	<u>850.339</u>	<u>850.339</u>	<u>850.339</u>	
<b>Capital de trabajo</b>	<u>571.870</u>	<u>571.870</u>	<u>571.870</u>	

<b>31.12.2016</b>	<b>Valor Libro</b>	<b>Valor Nominal</b>		
<b>Concepto</b>	<b>31.12.2016</b>	<b>31.12.2016</b>	<b>0 a 6 meses</b>	<b>6 a 12 meses</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
<b>Activos corrientes</b>				
Efectivo y equivalentes al efectivo	769.473	769.473	769.473	-
Deudores educacionales y otras cuentas por cobrar	136.937	136.937	136.937	-
Otros activos no financieros	1.539	1.539	1.539	-
	<u>907.949</u>	<u>907.949</u>	<u>907.949</u>	-
<b>Pasivos corrientes</b>				
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	285.420	285.420	285.420	-
Cuenta por pagar relacionadas	1.790	1.790	1.790	
Otros pasivos no financieros	189.042	189.042	189.042	-
Pasivos por impuestos corrientes	65.205	65.205	65.205	
	<u>541.457</u>	<u>541.457</u>	<u>541.457</u>	-
<b>Capital de trabajo</b>	<u>366.492</u>	<u>366.492</u>	<u>366.492</u>	-

**NOTA 6 - ESTIMACIONES Y CRITERIOS CONTABLES**

Las estimaciones y juicios se evalúan continuamente y se basan en la experiencia histórica y otros factores, incluidas las expectativas de sucesos futuros que se creen razonables bajo las circunstancias.

La preparación de los estados financieros conforme a las NIIF exige que en su preparación se realicen estimaciones y juicios que afectan los montos de activos y pasivos, la exposición de los activos y pasivos contingentes en las fechas de los estados financieros y los montos de ingresos y gastos durante el ejercicio. Por ello los resultados reales que se observen en fechas posteriores pueden diferir de estas estimaciones.

Los principios contables y las áreas que requieren una mayor cantidad de estimaciones y juicios en la preparación de los estados financieros son litigios y otras contingencias, vidas útiles y test de deterioro de activos y valor razonable de contratos de derivados u otros instrumentos financieros.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

6.1 Litigios y otras contingencias

Al 31 de diciembre de 2017, el Instituto no enfrenta juicios o reclamaciones judiciales o extrajudiciales relevantes en su contra.

6.2 Vidas útiles y test de deterioro de activos

La depreciación de los bienes se efectúa en función de las vidas útiles que ha estimado la Administración para cada uno de los distintos grupos de bienes.

Esta estimación podría cambiar significativamente como consecuencia de innovaciones tecnológicas y acciones de la competencia en respuesta a cambios significativos en las variables del sector educacional. La Administración incrementará el cargo por depreciación cuando las vidas útiles actuales sean inferiores a las vidas estimadas anteriormente o depreciará o eliminará activos obsoletos técnicamente o no estratégicos que se hayan abandonado o vendido.

Adicionalmente, de acuerdo a lo dispuesto por la NIC 36, el Instituto no ha realizado test de deterioro, debido a que los activos sujetos a amortización (propiedades, plantas y equipo), a la fecha, no presentan algún indicio de deterioro importante en su valor recuperable de las propiedades y equipo.

6.3 Provisión deserción alumnos con crédito aval del estado Ley 20.027 (CAE)

El crédito con aval del Estado (CAE) corresponde a un beneficio entregado por el Estado a estudiantes de probado mérito académico que necesiten apoyo financiero para estudiar una carrera en una institución de educación superior acreditada y que forme parte del Sistema de Crédito con Garantía Estatal.

Según establece el Artículo 14 de la Ley 20.027, para que opere la garantía estatal a que se refiere esta ley, las instituciones de educación superior, por sí o a través de terceros, deberán garantizar el riesgo de deserción académica del alumno, a través de un instrumento financiero que sea aprobado por la Comisión Ingresa, conforme lo que establezca el Reglamento.

Se entenderá por deserción académica, el abandono del alumno de sus estudios y si este no es informado a la Comisión Ingresa como matriculado durante los años consecutivos.

De acuerdo a lo antes señalado, Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA., registra una estimación tomando como base los alumnos desertores potenciales del Instituto a una fecha determinada y una estimación sobre dichos antecedentes para los últimos dos años, considerando los porcentajes de aval establecidos en la Ley.

El Instituto, considera que dicha provisión, se materializará en el largo plazo, en consideración a que la comisión Ingresa informa a los alumnos desertores del sistema al segundo año sin que estos presenten matrícula.

La obligación del Instituto es cubrir un flujo de pago similar al que contractualmente corresponda devengar en términos de tasas de interés y plazos al crédito otorgado al estudiante.

Anualmente el Instituto en su sesión de Directorio decide el número de postulantes a garantizar y los requisitos académicos que se exigirán.

6.4 Estimación de incobrables

La política de incobrables busca uniformar criterios en material de evaluación de riesgo de incobrabilidad y reconoce que mientras mayor sea el plazo de vencida de una cuenta por cobrar, menor es la probabilidad de cobrarla; en este sentido, la base de estimación del riesgo de incobrabilidad utilizada es la denominada antigüedad de la cartera.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

La estimación del riesgo está basada en la aplicación de factores de provisión según el plazo de la deuda vencida. Estos factores aplican directamente sobre los saldos por cobrar de los distintos tipos de estudiantes.

#### 6.5 Recuperabilidad de los Activos por impuestos diferidos

Los impuestos diferidos se reconocen sobre la base de las diferencias entre los valores libros de los activos y pasivos en los estados financieros y las correspondientes bases tributarias utilizadas en el cálculo del resultado tributario y se contabilizan de acuerdo con el método del pasivo. Los pasivos por impuestos diferidos se reconocen para todas las diferencias temporarias imponderables, y los activos por impuestos diferidos se reconocen para todas las diferencias temporarias deducibles en la medida que sea probable que existan beneficios fiscales futuros con los que se pueda compensar tales diferencias. No se reconocen activos o pasivos por impuestos diferidos si las diferencias temporarias surgen del menor valor o del reconocimiento inicial (excepto en una combinación de negocios) de otros activos y pasivos en una transacción que no afecta los resultados tributarios ni los resultados financieros.

El valor libro de los activos por impuestos diferidos es revisado a la fecha de cada estado de situación financiera y se reduce en la medida que ya no sea probable que se disponga de suficientes resultados tributarios disponibles para permitir la recuperación de todo o parte del activo.

Los activos y pasivos por impuestos diferidos son medidos a las tasas tributarias que se espera estén vigentes en el período en el cual se liquide el pasivo o se realice el activo, basado en las tasas tributarias que se hayan aprobado, o que estén en trámite de aprobación, al cierre del período del estado de situación financiera. La medición de los activos y pasivos por impuestos diferidos refleja las consecuencias tributarias que se producirían debido a la manera en la cual la Institución espera, a la fecha de reporte, recuperar o liquidar el valor libros de sus activos y pasivos.

Los activos y pasivos por impuestos diferidos son compensados si existe un derecho legalmente exigible de compensar activos tributarios contra pasivos tributarios y éstos están relacionados con la misma entidad y autoridad tributaria.

#### NOTA 7 - SALDOS Y TRANSACCIONES CON PERSONAL CLAVE

Las transacciones entre la Institución y sus relacionadas, corresponden a operaciones habituales en cuanto a su objeto y condiciones.

##### 7.1 Personal clave del Instituto

Personas claves son aquellas que disponen de la autoridad y responsabilidad para planificar, dirigir y controlar las actividades de la entidad, ya sea directa o indirectamente. El Instituto es administrado por los miembros de la alta dirección y por un Directorio compuesto por siete directores.

##### a) Saldos y transacciones con personas claves

No existen saldos pendientes por cobrar y pagar entre el Instituto y sus consejeros y miembros de la alta Administración.

En los ejercicios cubiertos por estos estados financieros no se efectuaron transacciones entre el Instituto y sus consejeros, miembros de la alta Administración. No existen garantías constituidas a favor de los Consejeros y la Alta Administración.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

b) Remuneración global de la alta Administración que no son directores

La remuneración global del alta Administración del Instituto incluye la remuneración fija mensual y bonos variables según desempeño. La Alta Administración del Instituto incluye a la Rectora, Director Académico, Director Sede Viña, Coordinador Académico, Directores de Área y Director de Admisión.

Las remuneraciones del alta Administración de Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA., durante el ejercicio terminado al 31 de diciembre de 2017 ascendieron a M\$ 512.890 (M\$ 453.159 al 31 de diciembre de 2016). Este incremento responde a la planificación estratégica, que da cuenta de una mayor estructura, dada por la apertura del área de Producción Musical y Centro Cultural Sede Bellavista.

NOTA 8 - INSTRUMENTOS FINANCIEROS

A continuación, se presentan los valores libros de cada categoría de instrumentos financieros al cierre de cada ejercicio:

	31.12.2017		31.12.2016	
	Corriente M\$	No corriente M\$	Corriente M\$	No corriente M\$
Efectivo y equivalentes al efectivo	1.147.582	-	769.473	-
Deudores educacionales y otras cuentas por cobrar, neto	259.072	-	136.937	-
<b>Total activos financieros</b>	<b>1.406.654</b>	<b>-</b>	<b>906.410</b>	<b>-</b>
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar	383.803	-	285.420	-
Cuentas por pagar a entidades relacionadas	9.327	-	1.790	-
Otros pasivos financieros	383.945	-	199.623	-
Pasivos por impuestos corrientes	73.264	-	65.205	-
<b>Total pasivos financieros</b>	<b>850.339</b>	<b>-</b>	<b>552.038</b>	<b>-</b>

El valor libro de las cuentas por cobrar y pagar corrientes, efectivo y equivalentes al efectivo y otros activos y pasivos financieros se aproxima al valor razonable debido a la naturaleza de corto plazo de estos instrumentos, como así también para los Deudores educacionales, debido al hecho de que cualquier pérdida por irrecuperabilidad ya se encuentra reflejada en las provisiones por pérdidas por deterioro.

	31.12.2017			31.12.2016		
	Valor Razonable con cambio en resultado M\$	Efectivo y equivalentes al efectivo y deudores educacionales y cuentas por cobrar M\$	Total M\$	Valor Razonable con cambio en resultado M\$	Efectivo y equivalentes al efectivo y deudores educacionales y cuentas por cobrar M\$	Total M\$
Efectivo y equivalentes al efectivo		1.147.582	1.147.582	-	769.473	769.473
Deudores educacionales y otras cuentas por cobrar, neto		259.072	259.072	-	48.475	48.475
Activos por impuestos corrientes				-	-	-
<b>Total activos financieros</b>		<b>1.406.654</b>	<b>1.406.654</b>	<b>-</b>	<b>817.948</b>	<b>817.948</b>
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar		383.803	383.803	-	285.420	285.420
Cuentas por pagar a entidades relacionadas		9.327	9.327	-	1.790	1.790
Otros pasivos financieros		383.945	383.945	-	199.623	199.623
Otros Pasivos por impuestos corrientes		73.264	73.264	-	65.205	65.205
<b>Total pasivos financieros</b>		<b>850.339</b>	<b>850.339</b>	<b>-</b>	<b>552.038</b>	<b>552.038</b>

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

**NOTA 9 - EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO**

La composición del efectivo y equivalentes al efectivo al 31 de diciembre de 2017 y 2016 es la siguiente:

<b>Efectivo y equivalentes al efectivo</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Saldos en caja y bancos	386.165	90.778
Depósitos a plazo	756.220	653.762
Fondos mutuos	5.197	24.933
<b>Total efectivo y equivalentes al efectivo</b>	<b><u>1.147.582</u></b>	<b><u>769.473</u></b>

El efectivo y equivalentes al efectivo se compone de los saldos en caja, bancos e instrumentos financieros para negociación de bajo riesgo y se presentan en pesos chilenos.

**NOTA 10 - DEUDORES EDUCACIONALES Y OTRAS CUENTAS POR COBRAR CORRIENTE**

La composición de los Deudores educacionales y otras cuentas por cobrar porción corriente es la siguiente:

<b>Concepto</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Letras y otros documentos	2.258.800	1.619.564
Documentos protestados y en cobranza judicial	101.964	131.371
Sub total deudores educacionales	<u>2.360.764</u>	<u>1.750.935</u>
Provisión deudores incobrables	(338.304)	(274.811)
Activos contingentes	(1.881.324)	(1.349.768)
<b>Total</b>	<b><u>141.136</u></b>	<b><u>126.356</u></b>

**10.1 Deudores educacionales por vencer no deteriorados**

El detalle de los deudores educación superior por vencer no deteriorados se presenta a continuación:

<b>Deudores</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
No vencidos a 30 días de vencidos	1.806.141	1.398.936
31 a 90 días de vencidos	236.302	82.808
91 a 150 días de vencidos	65.615	27.013
151 a 360 días de vencidos	53.089	35.302
Sobre 361 días de vencidos	199.617	206.876
<b>Total, sin provisión deterioro</b>	<b><u>2.360.764</u></b>	<b><u>1.750.935</u></b>

El movimiento de las provisiones de incobrables y los cargos por pérdida por deterioro son los siguientes:

<b>Conceptos</b>	<b>Deterioro</b>
	<b>Documentos</b>
	<b>M\$</b>
<b>Saldo inicial 01.01.2016</b>	213.199
Aumentos del ejercicio	79.080
Montos castigados	(17.468)
<b>Saldo final al 31.12.2016</b>	<u>274.811</u>
Aumentos del ejercicio	125.233
Montos castigados	(61.740)
<b>Saldo final al 31.12.2017</b>	<b><u>338.304</u></b>



**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

10.2 Activo contingente

En virtud de la ley de retracto N°19.955 artículo 3°TER publicada el diario oficial el 14 de julio de 2004 y que establece que el alumno puede retractarse de la matrícula firmada con universidades, centros de formación técnica e institutos profesionales sin tener que pagar por la educación no brindada y con derecho a que se le restituya el monto ya pagado por matrícula u otros conceptos, la Institución ha considerado como activo contingente todas aquellos acuerdos firmados por los alumnos de primer año para el año o semestre siguiente al cierre de cada estado financiero y por los cuales no se ha prestado un servicio educacional aún, ya que estos tienen el derecho legal de retracto con fecha posterior al 31 de diciembre y hasta el vencimiento legal de retracto, esto dado que el retracto no está bajo el control de la institución y que el alumno no tiene la obligación de pagar en forma total o parcial por la educación por recibir o por la matrícula proporcional. El total de activos contingentes por este concepto al 31 de diciembre de 2017 y 2016 es de M\$1.881.324 y M\$1.349.768, respectivamente.

Estos activos contingentes dejan de tener esta condición una vez que ha transcurrido el plazo de 10 días desde que se publiquen los resultados de postulación a la universidad y el alumno no haya efectuado la solicitud de retracto, momento en el cual el derecho sobre el instrumento pagaré o similar para la entidad queda materializado.

NOTA 11 - IMPUESTOS CORRIENTES

11.1 Pasivos por impuestos corrientes

Los pasivos por impuestos corrientes, se detallan a continuación:

	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Pasivos por impuesto a las ganancias	73.264	65.205
<b>Total pasivos por impuestos corrientes</b>	<b><u>73.264</u></b>	<b><u>65.205</u></b>

NOTA 12 - OTROS ACTIVOS Y PASIVOS NO FINANCIEROS CORRIENTES Y NO CORRIENTES

a) El detalle de los otros activos no financieros corrientes y no corrientes es el siguiente:

<b>Otros activos no financieros corrientes</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Otros deudores no educacionales	15.555	12.120
<b>Total otros activos no financieros corrientes</b>	<b><u>15.555</u></b>	<b><u>12.120</u></b>
<b>Otros activos no Financieros no Corrientes</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Garantía de arriendos	160.507	154.873
Gastos de acreditación	41.112	54.815
<b>Total otros activos no financieros no corrientes</b>	<b><u>201.619</u></b>	<b><u>209.688</u></b>

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

a) El detalle de los otros pasivos no financieros corrientes es el siguiente:

<b>Otros Pasivos no Financieros, Corrientes</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Ingresos percibidos por adelantado (1)	266.009	189.042
<b>Total otros pasivos no financieros, Corrientes</b>	<b><u>266.009</u></b>	<b><u>189.042</u></b>

(1) El ingreso percibido por adelantado corresponde principalmente a pagos en efectivo de matrículas y aranceles del año académico siguiente.

**NOTA 13 - PROPIEDADES Y EQUIPOS**

La composición por clase de Propiedades y equipos al cierre de cada ejercicio, a valores neto y bruto es la siguiente:

<b>Propiedades y equipos, valores brutos</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Instrumentos musicales	85.330	80.400
Equipos computacionales	15.118	13.008
Muebles y útiles	50.008	45.207
Instalaciones	409.797	375.461
Otros activos fijos	339.674	286.443
<b>Total propiedades y equipos, valores brutos</b>	<b><u>899.927</u></b>	<b><u>800.519</u></b>
<b>Propiedades y equipos, valores netos</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Instrumentos musicales	18.131	26.313
Equipos computacionales	2.735	1.514
Muebles y útiles	11.658	14.123
Instalaciones	214.420	259.767
Otros activos fijos	119.560	114.870
<b>Total Propiedades y equipo, valores netos</b>	<b><u>366.504</u></b>	<b><u>416.587</u></b>

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

La depreciación acumulada por clases de Propiedades y equipos al 31 de diciembre de 2017 y 2016 es la siguiente:

<b>Propiedades y equipos, depreciación acumulada</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Instrumentos musicales	(67.199)	(54.087)
Equipos computacionales	(12.384)	(11.494)
Muebles y útiles	(38.349)	(30.884)
Instalaciones	(195.377)	(115.694)
Otros activos fijos	(220.114)	(171.773)
<b>Total Propiedades y equipo, depreciación acumulada</b>	<b><u>(533.423)</u></b>	<b><u>(383.932)</u></b>

A continuación, se presenta el movimiento de propiedades y equipos durante los años terminados al 31 de diciembre 2017 y 2016:

	<b>Instrumentos musicales</b>	<b>Equipos computacionales</b>	<b>Muebles y Útiles</b>	<b>Instalaciones</b>	<b>Otros activos fijos</b>	<b>Total</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Saldo inicial al 01.01.2016	35.293	3.569	17.722	319.510	102.530	478.624
Adiciones	5.505	0	4.389	15.968	57.723	83.585
Depreciación del ejercicio	(14.485)	(2.055)	(7.988)	(75.711)	(45.383)	(145.622)
<b>Saldo final al 31.12.2016</b>	<b>26.313</b>	<b>1.514</b>	<b>14.123</b>	<b>259.767</b>	<b>114.870</b>	<b>416.587</b>
Adiciones	4.930	2.111	4.801	34.336	55.047	101.225
Bajas					(666)	(666)
Depreciación del ejercicio	(13.112)	(890)	(7.266)	(79.683)	(49.691)	(150.642)
<b>Saldo final al 31.12.2017</b>	<b>18.131</b>	<b>2.735</b>	<b>11.658</b>	<b>214.420</b>	<b>119.560</b>	<b>366.504</b>

### 13.1 Deterioro del valor de los activos

Se define como Unidad Generadora de Efectivo (UGE) cada unidad de negocio como un todo, ya que cada una en forma individual es capaz de generar beneficios económicos futuros y representa el grupo más pequeño de activos que generan flujos de fondos independientes.

De acuerdo con la norma, el Instituto evalúa, en cada fecha de cierre del estado de situación financiera, si existe algún indicio de deterioro del valor de algún activo. Si existiera tal indicio, el Instituto estimará el importe recuperable del activo.

Al término del ejercicio al 31 de diciembre del 2017 no existen indicios que el Instituto presente deterioro.

### 13.2 Arriendo operativo

Los principales contratos de arrendamientos operativos están asociados directamente al giro del negocio, en este caso es el arriendo del edificio.

Se presentan en el rubro Costo de venta, en el estado de resultado, los gastos por arriendos operativos devengados al 31 de diciembre de 2017 y 2016 por M\$ 503.595 y M\$ 462.509, respectivamente.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

Las obligaciones futuras por estos contratos se detallan a continuación:

<b>Arriendos Operativos</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Hasta un año	532.902	481.694
Entre un año y cinco años	683.328	909.203
Más de cinco años	-	-
<b>Total</b>	<b>1.216.230</b>	<b>1.390.897</b>

**NOTA 14 – SALDOS Y TRANSACCIONES CON ENTIDADES RELACIONADAS**

a) Los saldos netos en cuentas corrientes con entidades relacionadas al 31 de diciembre de 2017 y 2016 son los siguientes:

<b>Entidad</b>	<b>Relación</b>	<b>31.12.2017</b>		<b>31.12.2016</b>	
		<b>Cuentas por Cobrar</b>	<b>Cuentas por Pagar</b>	<b>Cuentas por Cobrar</b>	<b>Cuentas por Pagar</b>
		<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Inmobiliaria SpA.	Educacional Control común		9.327	-	1.790
<b>Total</b>			<b>9.327</b>	<b>-</b>	<b>1.790</b>

b) Las principales transacciones efectuadas con entidades relacionadas y sus efectos en los resultados de los ejercicios 2017 y 2016 se detallan como sigue:

<b>Sociedad Relacionada</b>	<b>Naturaleza de la Relación</b>	<b>Transacción</b>	<b>Monto</b>		<b>(Cargo) abono al resultado del Ejercicio</b>	
			<b>2017</b>	<b>2016</b>	<b>2017</b>	<b>2016</b>
			<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Inmobiliaria Educacional SpA.	Control común	Arriendo inmueble	114.737	118.023	(114.737)	(118.023)

**NOTA 15 - IMPUESTOS**

Con fecha 29 de septiembre de 2014, fue publicada en el Diario Oficial la Ley N°20.780 que modifica el régimen tributario chileno, cuyos cambios principales son los siguientes:

- Establece un nuevo sistema de tributación semi integrado, que se puede utilizar de forma alternativa al régimen integrado de renta atribuida. Los contribuyentes podrán optar libremente a cualquiera de los dos sistemas para pagar sus impuestos. En Instituto Profesional Escuela de Música Moderna SpA, por regla general establecida por ley se aplica el sistema de tributación semi integrado, el cual deberá ser ratificado en forma posterior por una futura Junta de Accionistas.

La tasa impositiva vigente en Chile fue del 25,5% para el ejercicio 2017 y del 24% para el ejercicio 2016. Para los próximos años la tasa impositiva se irá incrementando y cuyo efecto ha sido reconocido en los activos y pasivos por impuesto diferido. Según la legislación vigente, la tasa de Impuesto de Primera categoría para los años comerciales 2017 y 2018 en adelante, incrementándola a un 25,5% y 27% respectivamente.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

15.1 Impuestos diferidos

El activo por impuesto diferido tiene su origen en una variedad de conceptos constitutivos de diferencias temporales y permanentes, las cuales permiten presentarse bajo los siguientes conceptos:

<b>Activos por Impuesto Diferido</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Deterioro cuentas por cobrar	91.342	70.077
Provisión de vacaciones	21.223	18.500
Provisión Crédito Aval del Estado	41.524	26.990
Ingreso diferido por matrícula	579.780	392.397
Provisión bonos	16.200	15.300
Depreciación de propiedades y equipos.	6.103	5.389
Otros	(2.779)	(13.978)
<b>Total</b>	<b><u>753.393</u></b>	<b><u>514.675</u></b>

Los movimientos de activo por impuestos diferidos en los años terminados al 31 de diciembre de 2017 y 2016, fueron los siguientes:

<b>Movimientos en impuestos diferidos</b>	<b>Activo</b>
	<b>M\$</b>
Saldo inicial 1 de enero de 2016	325.773
Incremento (decremento) en ganancias (pérdidas)	188.902
<b>Saldo al 31 de diciembre 2016</b>	<b><u>514.675</u></b>
Incremento (decremento) en ganancias (pérdidas)	238.718
<b>Saldo al 31 de diciembre 2017</b>	<b><u>753.393</u></b>

15.2 Conciliación del gasto por impuestos utilizando la tasa legal con el gasto por impuesto utilizando la tasa efectiva

<b>Gasto (ingreso) por impuesto a las ganancias por partes corriente y diferida</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
<b>Gasto por impuestos corrientes a las ganancias</b>		
Gasto por impuestos corrientes	280.611	203.248
Gasto (beneficio) por impuesto diferido	(238.719)	(188.902)
<b>Gasto (ingreso) por impuesto a las ganancias</b>	<b><u>41.892</u></b>	<b><u>14.346</u></b>

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

15.3 Gastos por impuestos a las ganancias

El detalle del cargo a resultados por Impuesto a las ganancias por los años terminados el 31 de diciembre del 2017 y 2016, se presenta en el siguiente cuadro:

<b>Gasto por Impuesto a las Ganancias</b>	<b>31.12.2017</b> <b>M\$</b>	<b>31.12.2016</b> <b>M\$</b>
Impuesto a la renta	280.611	203.248
Beneficio por impuesto diferido	(238.719)	(188.902)
<b>Total</b>	<b>41.892</b>	<b>14.346</b>

NOTA 16 - CUENTAS COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR PAGAR

Al 31 de diciembre de 2017 y 2016, el detalle de las Cuentas comerciales y otras cuentas por pagar es el siguiente:

<b>Cuentas comerciales y otras cuentas por pagar</b>	<b>31.12.2017</b> <b>M\$</b>	<b>31.12.2016</b> <b>M\$</b>
Cuentas por pagar	60.766	40.814
Provisión de vacaciones (i)	78.604	72.548
Provisión de bonos (ii)	60.000	60.000
Provisiones varias (iii)	87.844	41.331
Leyes sociales	26.829	24.962
Impuestos a los trabajadores	5.198	5.089
Impuesto Segunda Categoría	6.235	5.643
Otras retenciones	58.327	35.033
<b>Total</b>	<b>383.803</b>	<b>285.420</b>

i) Provisión de vacaciones

El movimiento de la provisión de vacaciones para el año 2017 y 2016 es el siguiente:

	<b>M\$</b>
<b>Saldo inicial al 1.01.2016</b>	65.796
Aumentos del ejercicio	86.419
Disminuciones	(79.667)
<b>Saldo final al 31.12.2016</b>	<b>72.548</b>
Aumentos de ejercicio	67.432
Disminuciones	(61.676)
<b>Saldo final al 31.12.2017</b>	<b>78.604</b>

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

ii) Provisión de bonos

El movimiento de la provisión de bonos para el año 2017 y 2016 es el siguiente:

	<b>M\$</b>
<b>Saldo inicial al 1.01.2016</b>	54.977
Aumentos del ejercicio	60.000
Disminuciones	(54.977)
<b>Saldo final al 31.12.2016</b>	<u><b>60.000</b></u>
Aumentos de ejercicio	60.000
Disminuciones	(60.000)
<b>Saldo final al 31.12.2017</b>	<u><b>60.000</b></u>

iii) Provisiones Varias

El movimiento de las provisiones varias para el año 2017 y 2016 es el siguiente:

	<b>M\$</b>
<b>Saldo inicial al 1.01.2016</b>	14.194
Aumentos del ejercicio	27.137
Disminuciones	-
<b>Saldo final al 31.12.2016</b>	<u><b>41.331</b></u>
Aumentos de ejercicio	87.844
Disminuciones	(41.331)
<b>Saldo final al 31.12.2017</b>	<u><b>87.844</b></u>

NOTA 17 - OTRAS PROVISIONES, NO CORRIENTES

El detalle y movimiento de la provisión, se muestra a continuación, la que fue valorizada de acuerdo a lo indicado en Nota 2.13.

<b>Provisiones no corrientes</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Provisión Crédito con Aval del Estado	153.794	105.844
<b>Total</b>	<u><b>153.794</b></u>	<u><b>105.844</b></u>

El movimiento la provisión Crédito con Aval del Estado es el siguiente:

<b>Detalle</b>	<b>M\$</b>
Saldo inicial al 1.01.2016	65.670
Adiciones	(29.637)
Disminuciones	69.811
Saldo final al 31.12.2016	<u><b>105.844</b></u>
Disminuciones	(30.050)
Adiciones	78.000
<b>Saldo final al 31.12.2017</b>	<u><b>153.794</b></u>

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

La provisión CAE corresponde a la provisión de alumnos que cuentan con Crédito Aval del Estado (CAE) para hacer frente a la fianza que el Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA., ha contraído con instituciones financieras en caso de que dichos alumnos deserten completamente del sistema educacional, y que dichas instituciones financieras agotaran todas las instancias de cobro.

**NOTA 18 - PATRIMONIO NETO**

El Patrimonio incluye el Capital emitido y resultados retenidos.

a) Gestión de capital

La gestión de capital se refiere a la Administración del patrimonio del Instituto. Los objetivos del Instituto en relación con la gestión del capital son el salvaguardar la capacidad del mismo para continuar como entidad en funcionamiento.

La composición del Capital emitido del Instituto al 31 de diciembre de 2017 y 2016 es la siguiente:

<b>Accionistas</b>	<b>Número de acciones</b>	<b>Participación</b>
Laureate Chile II	10.000	100%
<b>Total</b>	<b>10.000</b>	<b>100%</b>

b) Ganancias acumuladas

Las ganancias acumuladas que forman parte del Patrimonio del Instituto corresponden a los resultados acumulados menos las distribuciones de dividendos efectuados durante la existencia del Instituto.

**NOTA 19 - INGRESOS ORDINARIOS**

Los ingresos ordinarios al 31 de diciembre de 2017 y al 31 de diciembre de 2016, se detallan a continuación:

<b>Ingresos Ordinarios</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Aranceles y matriculas	3.830.977	3.378.749
Otros ingresos	13.900	14.553
<b>Total</b>	<b>3.844.877</b>	<b>3.393.302</b>

a) Aranceles y matriculas

Los aranceles de pregrado corresponden a colegiaturas y se presentan en forma neta de beneficios y Becas otorgados por el Instituto.

b) Otros ingresos

Los Otros ingresos están compuestos por los ingresos por cuotas de titulación, certificados de estudios y aporte fiscal indirecto.



**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

**NOTA 20 - COSTOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS**

Los costos de actividades ordinarias al 31 de diciembre de 2017 y 2016, son los siguientes:

<b>Costos de actividades ordinarias</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Remuneraciones de académicos	855.445	761.401
Honorarios académicos	503.526	447.629
Arrendos de infraestructura	503.595	462.509
Depreciación	150.642	145.622
Provisión incobrable	125.233	79.080
Castigos	-	28.918
Otros	21.248	-
<b>Total</b>	<b><u>2.159.689</u></b>	<b><u>1.925.159</u></b>

**NOTA 21 - GASTOS DE ADMINISTRACIÓN**

Los Gastos de Administración al 31 de diciembre de 2017 y 2016 son los siguientes:

<b>Gastos de Administración</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Remuneraciones administrativas	829.852	816.085
Beneficios administrativos	28.087	22.091
Consumos básicos	77.753	71.490
Mantenimiento y reparaciones	14.921	19.151
Publicidad	67.048	65.279
Servicios profesionales de terceros	67.594	49.362
Otros gastos de administración	216.364	216.514
Impuestos, patentes y seguros	29.951	17.878
Otros	2.674	3.731
<b>Total</b>	<b><u>1.334.244</u></b>	<b><u>1.281.581</u></b>

**NOTA 22 - OTROS INGRESOS**

El detalle de los otros ingresos por los años terminados al 31 de diciembre de 2017 y 2016 es el siguiente:

	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Otros ingresos	16.988	15.734
<b>Total</b>	<b><u>16.988</u></b>	<b><u>15.734</u></b>

Los otros ingresos corresponden a ventas menores de: fotocopias, textos, conciertos y otros conceptos.

**NOTA 23 – INGRESOS FINANCIEROS**

El detalle de los ingresos financieros por los años terminados al 31 de diciembre de 2017 y 2016 es el siguiente:

	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>M\$</b>	<b>M\$</b>
Ingresos financieros	12.248	9.312
<b>Total</b>	<b><u>12.248</u></b>	<b><u>9.312</u></b>

Los ingresos financieros corresponden a intereses ganados por fondos mutuos.

**INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MUSICA SpA**  
**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
 Al 31 de diciembre de 2017 y 2016

NOTA 24 - COSTOS FINANCIEROS

El detalle de los costos financieros por los años terminados al 31 de diciembre de 2017 y 2016 es el siguiente:

<b>Costos financieros</b>	<b>31.12.2017</b> <b>M\$</b>	<b>31.12.2016</b> <b>M\$</b>
Gastos bancarios	1.089	1.492
Multas e intereses	4.480	1.484
<b>Total</b>	<b>5.569</b>	<b>2.976</b>

NOTA 25 - CONTINGENCIAS, JUICIOS Y OTROS

a) Créditos con aval del estado

Al 31 de diciembre de 2017 se han emitido boletas y pólizas de garantía pagaderas a la vista por M\$356.144 (M\$ 269.049 en el 2016) para garantizar el riesgo de deserción académica de los alumnos que cursan estudios superiores con Crédito Aval del Estado (CAE), de acuerdo a lo establecido en el título IV de la Ley 20.027 y su Reglamento, y de incumplimiento por parte del Instituto Profesional Escuela Moderna de Música SpA, de las obligaciones contraídas en virtud de los contratos de fianza, sus complementos y modificaciones, celebrados de acuerdo con lo estipulado en dicho Reglamento y conforme con las bases de licitación del Sistema de Crédito con Garantía Estatal. Estas boletas de garantía se encuentran otorgadas a favor de la Comisión Administradora del Sistema de Créditos para estudios superiores INGRESA y se establecen anualmente en función del monto de créditos con aval del estado obtenido por los alumnos seleccionados por esta Comisión.

Estas fianzas se establecen anualmente en los contratos firmados entre los Bancos participantes del sistema de Créditos con Aval del Estado y el Instituto.

b) Contingencias legales

Al 31 de diciembre de 2017, el Instituto no enfrenta juicios o reclamaciones judiciales o extrajudiciales relevantes en su contra.

NOTA 26 - HECHOS POSTERIORES

Entre el 1° de enero de 2018 y la fecha de emisión de los presentes estados financieros, no existen hechos posteriores que pudieran afectar significativamente la situación financiera y los resultados al 31 de diciembre de 2017.